Рекомендации к проведению муниципального и регионального этапов Всероссийской олимпиады школьников по технологии в 2019/2020 уч. г.

Регламент проведения этапов олимпиады

- **Муниципальный этап:**

  I тур (теоретический) - 1 час (60 мин)

  II тур (выполнение практической работы) - 2,5 часов (150 мин.)

  III тур (представление и защита проекта) - 8-10 мин. на человека

- **Региональный этап:**

  I тур (теоретический) - 2 часа (120 минут)

  II тур (выполнение практической работы) - до 3-х часов

- *направление* ***«Техника, технологии и техническое творчество»***

  до 3-х часов (от 120 до 180 минут) с двумя 10 минутными перерывами

- *направление* ***«Культура дома, дизайн и технологии»***

  два этапа с двумя 10-минутными перерывами: 1 час (60 минут - моделирование) и 2 часа (120 минут - обработка швейного изделия)

  III тур (представление и защита проекта) - до 10 минут на каждого участника

Принципы составления олимпиадных заданий

Задания теоретического тура

Темы для общих вопросов

- Техники и технологии в развитии общества. История техники и технологий.
- Структура производства: потребности, ресурсы, технологические системы, процессы, контроль, сбыт.
- Техносфера.
- Лазерные технологии. Нанотехнологии (принципы реализации, области применения).
- Дизайн.
- Агрономия.
- Менеджмент.
- Электротехника и электроника. Способы получения, передачи и использования электроэнергии. Альтернативная энергетика.
- Черчение.
- Автоматика и автоматизация промышленного производства.
- Социальные технологии.
- Основы предпринимательства.
- Профориентация.
- Производство и окружающая среда.
- Методы и средства творческой проектной деятельности.

Задания теоретического тура

Темы для вопросов

по направлению «*Техника, технологии и техническое творчество*»

- Машиноведение.
- Материаловедение древесины, металлов, пластмасс.
- Технологии производства и обработки материалов (конструкционных и др.).
- Инженерная и техническая графика.
- Художественная обработка материалов.
- Ремонтно-строительные работы (технология ведения дома).
- Техническое творчество.

Задания теоретического тура

Темы для вопросов

по направлению «Культура дома, дизайн и технологии»

- Машиноведение.
- Материаловедение текстильных материалов.
- Технологии производства и обработки материалов (конструкционных и др.).
- Технологии производства и обработки материалов (пищевых продуктов, текстильных материалов и др.).
- Конструирование и моделирование швейных изделий.
- Художественная обработка материалов.
- История костюма.
- Декоративно–прикладное творчество.

Задания практического тура

Общие практические задания

- Практическая работа по агрономии
- Практическая работа по графическому дизайну
- Практическая работа по промышленному дизайну
- Практическая работа по робототехнике
- Практическая работа по прототипированию
- Практическая работа по 3D моделированию и печати

Задания практического тура

по направлению «*Техника, технологии и техническое творчество*»

- Практическая работа по обработке материалов на фрезерном станке с ЧПУ
- Практическая работа по обработке материалов на токарном станке с ЧПУ
- Практическая работа по обработке материалов на лазерно-гравировальной машине
- Практическая работа по ручной обработке древесины
- Практическая работа по ручной обработке металла
- Практическая работа по механической обработке древесины
- Практическая работа по механической обработке металла
- Практическая работа по электротехнике

Задания практического тура
по направлению «Культура дома, дизайн и технологии»

- Практическая работа по обработке швейного изделия или узла
- Практическая работа по обработке швейного изделия или узла на швейно-вышивальном оборудовании
- Практическая работа по моделированию швейных изделий
- Практическая работа по моделированию швейных изделий с использованием графических редакторов

Защита проектов

- Участник олимпиады готовит пояснительную записку и презентацию проекта, представляет выполненное изделие на защиту.
- Обучающиеся могут представлять проекты по виду доминирующей деятельности:

  практико-ориентированные,

  исследовательские,

  творческие,

  игровые.

Методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Методика оценки заданий теоретического тура

- **Муниципальный этап**

направление «*Техника, технологии и техническое творчество»*

общее максимальное число баллов для обучающихся 7-х классов – 25 (19+6), для обучающихся 8, 9 и 10–11-х классов – 35 (25+10).

направление «Культура дома, дизайн и технологии»

общее максимальное число баллов для обучающихся 7-х классов – 25 (19+6), для обучающихся 8, 9 и 10–11-х классов – 35 (24+11).

- **Региональный этап**

общее максимальное число баллов для обучающихся 9 и 10–11-х классов – 35 (25+10).

Методика оценки заданий практического тура

направление «*Техника, технологии и техническое творчество»*

Максимально количество баллов за практические задания – 40.

направление «Культура дома, дизайн и технологии»

Максимально количество баллов за практические задания – 40.

Задание по моделированию - 20 баллов, задание по технологии обработки швейных изделий - 20 баллов.

Методика оценки проекта

направление «*Техника, технологии и техническое творчество»*

Максимально количество баллов за проект – 50.

- Оценка пояснительной записки - 10 баллов
- Оценка изделия - 25 баллов
- Оценка защиты проекта - 15 баллов

Методика оценки проекта

направление «Культура дома, дизайн и технологии»

Максимально количество баллов за проект – 50.

- Оценка пояснительной записки - 15 баллов
- Оценка изделия - 22 балла
- Оценка защиты проекта - 13 баллов